

IL MUSEO ARCHEOLOGICO DEL COMPITO “DON GIORGIO FRANCHINI”

via San Giovanni, 7 - Savignano sul Rubicone
Tel e Fax 0541 944851
Web: www.museodelcompito.com
E-mail: info@museodelcompito.com

Situato alle porte di Savignano sul Rubicone, lungo la via Emilia, il Museo Archeologico del Compito “Don Giorgio Franchini” si forma nel 1930, grazie alla passione per l’antico che distingueva il parroco di San Giovanni, al quale è stata intitolata la struttura. Nel corso di cinquant’anni Don Giorgio ha raccolto tutto ciò che emergeva dalla superficie dei terreni situati nei pressi dell’antica Pieve romanica del Compito, riuscendo così a formare un primo nucleo museale che collocò nella canonica dell’edificio religioso. Negli anni ’70 la raccolta poteva già vantare più di mille reperti, tra cui circa 500 monete. Il valore dei materiali del Museo doveva essere davvero notevole, tanto che nel 1978 fu preda di un consistente furto, che portò alla chiusura della struttura per vent’anni.

A partire dal 1995 gli scavi archeologici hanno riportato alla luce nuovi reperti nell’area del *Compitum* arricchendo ulteriormente la collezione, che, nel 1998, è stata riallestita nell’attuale sede.

L’esposizione segue un percorso cronologico che testimonia una frequentazione dell’area già a partire dall’età preistorica, intensificatasi in età villanoviano-etrusca. Raggiunto il massimo sviluppo tra la tarda repubblica e i primi secoli dell’impero, l’abitato del *Compitum* declina nel V d.C. secolo quando la popolazione si rifugia nell’attuale area di Castelvecchio.

Una delle sale del Museo è dedicata all’esposizione dei documenti e all’archivio storico di Don Giorgio Franchini.

LA PIEVE DI SAN GIOVANNI IN COMPITO

La prima attestazione documentata della chiesa di San Giovanni in Compito risale al VII secolo.

Se ne perdono poi le tracce fino al X secolo, quando ricompare in una pergamena col titolo di “pieve”. Dopo numerosi rifacimenti e restauri, l’edificio attuale presenta una facciata romanica, caratterizzata da una monofora e da una bifora sopra il portale. L’unica navata dell’interno si chiude con un’abside rettilinea. In età romana, nei pressi dell’attuale pieve, doveva sorgere un tempio di culto: ne è prova la presenza di numerosi materiali di riutilizzo sia in facciata che all’interno della chiesa. Non a caso la raccolta museale del Compito trovò una prima collocazione proprio all’interno della canonica della Pieve.

Visite guidate

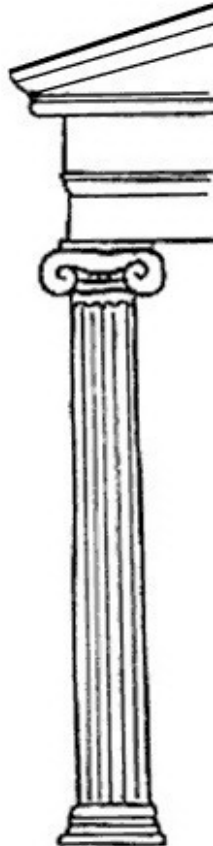
Museo + Pieve

durata: 1h 30’

costo 2: euro a bambino

Le visite guidate possono essere effettuate dal martedì al venerdì sia mattina che pomeriggio, previa prenotazione.

Sono possibili visite anche ad una sola delle due strutture.



LABORATORI

L'ARTE DEL TELAIO

L'attività del telaio era ancora in uso fino a pochi anni fa, ma quale sono le sue origini? Era una semplice attività quotidiana o aveva un valore intrinseco? Dal mondo greco a quello etrusco e romano, riscopriremo l'antica pratica della tessitura lavorando con un piccolo telaio...

Durata: 2 h 30'

Costo: 5 euro a bambino

Il laboratorio può essere svolto anche in classe.

SCAVARE IL PASSATO

Il lavoro degli archeologi, le loro ricerche e le loro scoperte ci hanno sempre affascinato. Dopo una breve introduzione sulle tecniche e gli strumenti che utilizza l'archeologo durante gli scavi, i ragazzi potranno provare l'emozione di praticare un vero scavo archeologico. Elmetto, giacchetto, cazzuola... e tanti reperti da riportare alla luce...

Al termine dello scavo verrà effettuata una breve visita al Museo.

Durata: 2 h

Costo: 5 euro a bambino

Il laboratorio è pensato per massimo 25 bambini.

L'ARTE DEL MOSAICO

Come veri mosaicisti romani, i bambini saranno guidati nella realizzazione di un mosaico di epoca romana, utilizzando tessere lapidee e seguendo le antiche tecniche di esecuzione.

A ricordo della giornata ogni bambino porterà con sé il proprio manufatto.

Durata: 2 h

Costo: 5 euro a bambino

Il laboratorio prevede lo svolgimento in classe.



INCONTRI TEMATICI

DAL COMPITUM AL PONTE AUGUSTEO

Il tratto di via Emilia che ancora oggi attraversa Savignano fu indispensabile per lo sviluppo del territorio in età antica. Seguendone il percorso si prenderanno in esame le tracce romane ancora visibili: i resti dell'area del Compitum, le tombe monumentali (il cosiddetto Petrone), la centuriazione (via Pulida), fino a giungere al ponte augusteo sul fiume Rubicone.

Durata: 2 h

Costo: 2 euro a bambino*

DALLA CAPANNA ALLA VILLA RUSTICA

I rinvenimenti archeologici della zona di San Giovanni in Compito testimoniano una continua frequentazione del sito a partire dalla preistoria. La lezione espone un excursus cronologico per capire la storia e l'evoluzione degli abitati del luogo dall'età preistorica all'epoca romana.

Durata: 2 h

Costo: 2 euro a bambino*

SHOPPING NELL'ANTICHITÀ

Come compravano gli antichi? Moneta o baratto? Com'è nata la moneta? Quali le sue principali caratteristiche? Una breve escursione nel passato per capire come si svolgeva la pratica del commercio nel mondo antico.

Durata: 2 h

Costo: 2 euro a bambino*

SAVIGNANO E IL SUO MUSEO

(proposta per le scuole dell'infanzia e per le scuole elementari)

Che cosa è un museo? Il museo... è il luogo sacro alle Muse, che, nella mitologia antica, erano nove sorelle, figlie di Giove, protettrici delle arti e delle scienze. Già nell'antichità esistevano musei, come quello famosissimo di Alessandria d'Egitto, o le raccolte di oggetti artistici dell'antica Roma.

Il Museo Archeologico di San Giovanni in Compito raccoglie ed espone gli oggetti e i materiali provenienti dagli scavi dell'antico Compitum. Tutti gli oggetti esposti sono come le parti di un grande puzzle... osservandoli e ricomponendoli si ricostruirà la storia della città e del suo territorio!

Durata: 2 h

Costo: 2 euro a bambino*

***Per gli incontri tematici è possibile effettuare visite guidate al costo aggiuntivo di 1 euro a bambino.**

SAPORI PERDUTI E SAPORI RITROVATI

Curiosando nella lista della spesa degli antichi, per riscoprire sapori perduti e stupirsi di sapori ritrovati: un tuffo nel passato alla scoperta di ingredienti e suppellettili che venivano utilizzati nelle antiche cucine romane. Seguirà una visita guidata *ad hoc* all'interno del museo.

Durata: 2 h

Costo: 3 euro a bambino

Gli incontri tematici prevedono lo svolgimento al Museo ma, per particolari esigenze, possono essere svolti anche in classe.

DAL ROMANO AL ROMANICO: TECNICA E CULTURA DEL REIMPIEGO

(proposta per le scuole medie inferiori e superiori)

Attraverso l'indagine di un solo sito, quello della zona del Compito a Savignano sul Rubicone, verrà presentata la tecnica del reimpiego, ampiamente utilizzata in età altomedievale.

Oltre ad avere una motivazione economica, la tecnica del reimpiego si presenta nella storia dell'arte anche come modalità per riappropriarsi della cultura pagana e quindi, indirettamente, della grandezza della civiltà romana.

Il percorso prevede la visita al Museo e alla Pieve. I ragazzi, cui verranno preventivamente consegnate fotografie illustranti oggetti e materiali di reimpiego utilizzati all'interno della Pieve, dovranno rinvenire i soggetti raffigurati, di cui successivamente verrà analizzata la funzione.

Durata: 3 h circa

Costo: 110 euro

La quota non comprende gli spostamenti in pullman.

I costi si riferiscono a gruppi fino ad un massimo di 30 studenti.

Esperto: GUIDE DI GT - ASSOCIAZIONE GUIDE TURISTICHE DI ROMAGNA. Le guide sono in possesso del patentino per l'esercizio della professione rilasciato dalle Province competenti

DIVERTIRSI... CON L'ARCHEOLOGIA

CACCIA AL TESORO ARCHEOLOGICA

(solo nei mesi di settembre, ottobre, marzo, aprile e maggio)

Dopo una breve visita al Museo, che farà loro conoscere i vari reperti contenuti al Compito, i ragazzi, divenuti piccoli archeologi, lasciandosi guidare da divertenti messaggi in rima, dovranno ritrovare i nascosti tesori del Museo...

Durata: 2 h

Costo: 4 euro a bambino

CHI VUOL ESSERE ARCHEOLOGO?

Rebus, cruciverba, indovinelli e altri piacevoli giochi d'insieme coinvolgeranno i ragazzi alla scoperta del magico mondo dell'archeologia. Le classi, divise a squadre e, dopo aver visitato il Museo e la Pieve, potranno sfidarsi in quiz a tema archeologico.

Durata: 2 h

Costo: 4 euro a bambino

IL GRANDE ARCHEOGIOCO DELL'OCA!!!

Dopo aver visitato il Museo, i bambini diventeranno le pedine viventi di un grande archeo-gioco dove dovranno superare ostacoli, prigionie e rispondere ad archeo-domande fino a raggiungere il traguardo finale! Le squadre, al termine del gioco, verranno premiate col prestigioso "Brevetto da Archeologo"!

Durata: 2 h

Costo: 4 euro a bambino

GIGI E LA MONETA MAGICA

(proposta per le scuole dell'infanzia e per le scuole elementari)

Simpatichi burattini riporteranno alla luce storie di antichi misteri avvenuti al Compito per farci rivivere in modo divertente eventi arcani e inspiegabili...

Durata: 1 h 15'

Costo: 5 euro a bambino

PROGETTI SPECIALI

L’AFFASCINANTE MESTIERE DELL’ARCHEOLOGO

Si illustreranno ai ragazzi tutte le tappe di ricerca che l’archeologo compie durante le indagini di cantiere. Partendo dalle diverse metodologie di analisi del terreno si prenderanno in esame le modalità di scavo. Concluderanno questo viaggio l’esame di alcune tecniche di restauro e la metodologia di studio dei reperti. Durante l’ultimo incontro gli alunni potranno divertirsi cimentandosi in una simulazione di scavo.

Durata: 3 lezioni da 2 h

Costo: 200,00 euro + iva

ARIA, ACQUA, TERRA E FUOCO: LE FORNACI ETRUSCHE

I popoli antichi, mescolando quattro semplici elementi, idearono una struttura divenuta indispensabile anche ai nostri giorni: la fornace, un vero e proprio forno dove poter cuocere vasellame e materiale edilizio. Si prenderà in esame il complesso delle fornaci etrusche della zona di San Giovanni in Compito, spiegandone la storia e l’importanza. La parte teorica sarà affiancata da una parte pratica dove gli alunni divisi in squadre si sfideranno in un gioco di memoria, abilità efortuna.

Durata: 2 lezioni da 1 h 30’

Costo: 120,00 euro + iva

SOTTO IL SEGNO DI GIOVE

Il mito non è solo favola: esso rappresenta il tempo delle nostre origini, colma i vuoti storici e fornisce un buon riscontro culturale per comprendere molti aspetti della società attuale. La mitologia romana ha fortemente influenzato la cultura occidentale e la sua conoscenza permette di comprendere le nostre radici.

Attraverso lezioni teoriche e momenti pratici e creativi, verranno sviscerati diversi aspetti: saranno particolarmente approfonditi la religione, il mondo degli dei e degli eroi e alcuni miti romani.

La spiegazione teorica verrà supportata da un’ampia documentazione visiva; gli alunni saranno poi stimolati ad esprimere la loro creatività nella produzione di elaborati grafici e ludici prendendo spunto dalle nozioni imparate.

Durata: 3 lezioni da 2 h

Costo: 200,00 euro + iva

I progetti speciali sono pensati per lo svolgimento in classe, ad esclusione degli incontri che prevedono la visita guidata del museo e la simulazione dello scavo archeologico. È possibile variare la durata dei progetti in base alle esigenze delle classi.

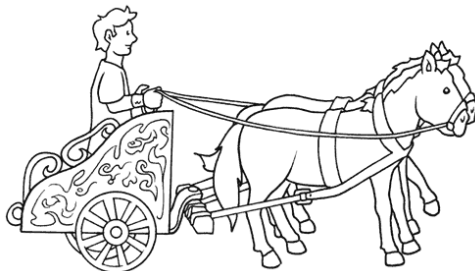
PASSEGGIANDO IN CITTÀ

Usciamo dal Museo per riscoprire in diversi luoghi della città i segni del passato.

Il percorso, che può essere fatto in pullman, ma anche a piedi e in bicicletta, prevede la visita di monumenti della Savignano romana.

PERCORSO

- *Ponte romano*
- *Petrone*
- *Scavi ex lottizzazione Teodorani (fornaci, via glareata)*
- *Via Pulida (segni della centuriazione)*



Durata: 2h circa
Costo: 3 euro a bambino

Il costo non comprende il trasporto.

PERIODO

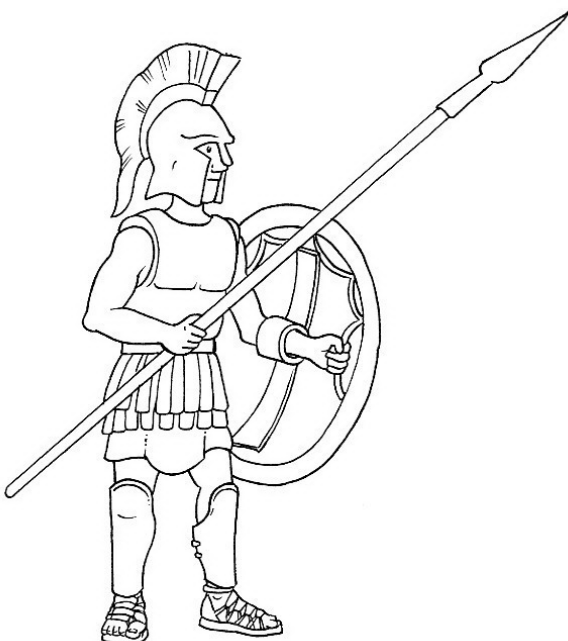
Le attività legate al Museo del Compito possono essere svolte durante tutto l'anno scolastico 2009-2010, **dal martedì al venerdì**.

PRENOTAZIONI

Le attività dovranno essere obbligatoriamente prenotate con almeno **due settimane** di anticipo, ad eccezione dei progetti speciali per i quali si richiede un preavviso di trenta giorni.

VARIAZIONI E PROGETTI PERSONALIZZATI

Ciascuna proposta potrà essere adattata a tutti i **cicli scolastici** (materne, elementari, medie inferiori e medie superiori) salvo diversa specifica.



Museo Archeologico del Compito “Don Giorgio Franchini”

via San Giovanni, 7 – 47039 Savignano sul Rubicone (FC)

Tel./Fax 0541 944851

info@museodelcompito.com

www.museodelcompito.com

Coordinamento e operatori didattici a cura di

Associazione Culturale Koiné

Tel. 331 3852809



Come arrivare in tram.

Dalla stazione ferroviaria di Savignano si prende il **tram n. 95** in direzione Cesena; la fermata si trova sulla via Emilia di fronte al Museo.

San Giovanni in Compito si trova
sul tratto di Via Emilia (SS9) compreso
tra Rimini e Cesena a 2 Km da Savignano sul Rubicone

BIBLIOTECA RAGAZZI

corso Vendemini, 57 - Savignano sul Rubicone

tel. 0541 8010209 / 0541 944017

E-mail: bibliotecaragazzi@comune.savignano-sul-rubicone.fo.it

La nuova Biblioteca dei Ragazzi è collocata nel palazzo più antico della città, il Monte di Pietà, a pochi metri dalla biblioteca comunale di Palazzo Vendemini. Disposta lungo un corridoio centrale, comprende il punto accoglienza, informazione e prestito, un'area giovani, una sala per i più piccoli, uno spazio per consultazioni e ricerche e una sala di narrativa e saggistica.

Il patrimonio comprende circa 8.000 volumi (libri gioco, primi libri, storie illustrate, fiabe, fumetti, narrativa, saggistica, repertori e opere generali), un fondo di libri tridimensionali (700), un fondo dedicato agli illustratori (500), uno scaffale multietnico, circa 1.000 videocassette didattiche, oltre 400 cd-rom e dvd, riviste e periodici per bambini e adolescenti, giochi da tavolo e elettronici.

Oltre ai normali servizi di prestito librario, consultazione e lettura in sede, nella biblioteca sono presenti spazi per l'utilizzo del PC con accesso a internet e consultazione di DVD e CD ROM, postazioni per l'ascolto di CD musicali e giochi da tavolo.

MONTE DI PIETA'

A pochi metri da Palazzo Vendemini, l'edificio cittadino più antico, risalente al XVI° secolo, opportunamente ristrutturato, ospita dal 1 giugno 2006 la nuova biblioteca interamente dedicata ai ragazzi. Da sempre adibito a Monte di Pietà, fino all'abbandono completo avvenuto oltre mezzo secolo fa, l'edificio è stato aperto nel 1581 su iniziativa di Gregorio XIII, rilevato nel 1961 dalla Cassa di Risparmio di Cesena e di recente parzialmente acquisito dal Comune.

Orari di apertura per le scuole per visite e prestiti

Lunedì - Giovedì - Sabato dalle 9.00 alle 12.00 su prenotazione

Ingresso gratuito

LABORATORI E PERCORSI

STORIA E COSTRUZIONE DELLA CARTA

Sapete bambini che la carta è lo strumento di scrittura più recente? Anticamente infatti la carta non esisteva e dalla Preistoria fino ai giorni nostri gli uomini hanno comunicato i loro pensieri attraverso oggetti differenti fino ad inventare la carta. Scopriamo insieme dove scrivevano gli uomini del passato..., l'importanza e il valore della carta moderna attraverso un divertente laboratorio che ci insegnerà a fabbricarla con le nostre mani.

Età consigliata: 8 - 14 anni

Durata: 1° incontro da 2 h circa, 2° incontro (in classe) da 30'

Costo: 3 euro a bambino

Esperto: dott.ssa Giorgia Grilli

Parallelamente alle visite alla biblioteca vengono proposti alcuni percorsi tematici:

- Analizzare un libro. Il suo aspetto esteriore, le edizioni...
- Storia del libro. Dagli *scriptoria* monastici fino ai nostri giorni.
- Presentazione delle novità... gli ultimi acquisti, i best selleres.



PERCORSI NARRATIVI

a cura di Cristina Sedioli*

“RACCONTAMI UNA STORIA”

I percorsi hanno come obiettivo lo sviluppo della creatività, della curiosità e dell'immaginazione dei bambini, la promozione alla lettura e l'invito alla biblioteca come luogo di crescita ed incontro.

I percorsi sono strutturati come di seguito:

- Ginnastica dell'ascolto;
- narrazione animata di fiabe con l'ausilio di pupazzi, diapositive creative, musiche e sonorità d'ambiente;
- laboratorio di costruzione di un oggetto inerente il percorso proposto.

Ad ogni incontro sarà messa a disposizione una breve bibliografia sulla tematica del racconto scelto.

Durata di ogni singolo percorso: 1 h e 15'circa

Fruizione: Scuola dell'Infanzia e Scuola Elementare;
max 25-27 bambini

Costo: 3,50 euro a bambino

É possibile, su richiesta, svolgere presso la scuola le narrazioni animate.



“ARTE E LETTERATURA”

Racconti sulle tematiche dell'arte

Il ritratto: storia di facce parlanti (3 - 8 anni)

Faccia allegra, tonda, sorpresa, cupa, rossa, feroce, di pietra...Quante facce nei ritratti! Una di loro, la faccia più impertinente ha deciso di mischiare nasi, occhi, bocche, cappelli, creando ritratti fantastici...

Laboratorio: costruzione del *Ritratto fantastico*.

La fiaba delle stagioni (3 - 8 anni)

I quadri narrano il mito della nascita delle stagioni. All'inizio dei tempi c'era solo l'Estate e la Dea Demetra faceva nascere il grano, i fiori e la frutta. Poi all'improvviso per colpa del Principe Ade sulla Terra ci fu solo ghiaccio e freddo...

Laboratorio: costruzione del *Quadro dell'Estate*.

La città dei colori (3 - 8 anni)

C'era una volta una città divisa in cinque colori: giallo, rosso, blu, bianco e nero. In ogni quartiere tutte le cose erano di un unico colore. Un bel giorno qualcosa cambiò...

Laboratorio: costruzione della *Città dei colori*.

Paesaggi fiabeschi (3 - 8 anni)

Cinque quadri che rappresentano paesaggi diversi (un mare, un bosco, un giardino, un prato, un cielo stellato) si animano attraverso piccole storie, suoni, profumi, rumori e oggetti creativi.

Laboratorio: costruzione di *Un paesaggio d'arte fantastico*.

A tavola nelle fiabe! (3 – 8 anni)

I quadri raccontano la storia di Caterina che nel paese delle fiabe si trova a mangiare alla tavola della strega di Hansel e Gretel, di Pinocchio e di Alice delle Meraviglie. Odori da scoprire, sapori da inventare e ricette gustose di streghe, burattini...

Laboratorio: costruzione di *Una tavola delle fiabe con i particolari dei quadri*.

O' Sole mio (3 - 7 anni)

Un sole esce dal suo quadro e fa un viaggio fra margherite, nuvole, alberi...cambiando colore come un camaleonte... sole azzurro nuvola, sole di terra...Storia fantastica ispirata alle opere di Mario Schifano.

Laboratorio: costruzione del *Sole collage*.

“ECOLOGIA, ANIMALI, AMBIENTE”

Storie di mare, di boschi, di chicchi di grano...

Cappuccetto Verde: storia di insalata, carciofi e margherite

(4 - 8 anni)

Narrazione animata di Cappuccetto Verde di Bruno Munari con ortaggi e fiori. Una bambina col cappuccio di foglie, vestita di verde, attraversa una il bosco in compagnia della sua rana Verdocchia, quando all'improvviso...

Laboratorio: creazione di *Cappuccetto Verde con fiori e verdure*.

Fiaba di Chicco (3 - 8 anni)

Che fatica crescere! Avventura di un chicco di grano alla scoperta del mondo raccontata con suoni, oggetti ed immagini creative.

Laboratorio: costruzione della *Casa di Chicco*.

Granchigatto, tartavolpi, guforsì: fiaba ecologica (4 - 8 anni)

Il drago al centro della Terra ha fatto un gran salto perchè la trivella che cerca il petrolio l'ha punto nella schiena. Gli animali sono finiti sotto sopra e pasticciati: tartavolpi, farfapecore, granchigatto...Chi riporterà tutto a posto?

Laboratorio: costruzione della Tartavolpe con materiali di riciclo.

La balenottera mangiona: fiaba ecologica (3 - 8 anni)

Nel mare c'è qualcuno che piange...è la balenottera mangiona che ha un gran mal di pancia perché ha mangiato per sbaglio scarpe da ginnastica, barattoli di latta, bottiglie di plastica...

Laboratorio: costruzione del *Librino Balena*.

Boscogustando (3 - 8 anni)

Storia delle gustose ricette di Volpe Volpessa: orecchie di lupo, delizia delle aquile, budini alle ghiande, marroni mattacchioni, caramelle d'albero... E di un'incredibile torta di compleanno di fragoline del bosco e foglie di menta scomparsa misteriosamente.

Laboratorio: creazione del *Ricettario segreto di Volpe Volpessa*.

Fiaba di pane (3 - 8 anni)

Narrazione animata della storia dei folletti della farina e di un fornaio che fa un pane speciale...

Laboratorio: costruzione dei *Burattini a dito con zucchero, farina, cioccolato, cannella, zenzero*.

“FIABE DAL MONDO”

Racconti della Cina e dell’Africa

Li e la Luna: viaggio alla scoperta della Cina (4 – 9 anni)

Animazione del libro “Li e la Luna” di Cristina Sedioli ispirato alle opere cinesi del Museo degli Sguardi di Rimini

Storia di un viaggio fantastico sulla Luna: ombrelli volanti, servizi da tè incantati, foreste di pennelli magici...

Laboratorio: costruzione degli *Animali magici della Cina*.



Madipetsane e il terribile Kgokgo: fiaba dell’Africa (3 – 8 anni)

Storia di una Cappuccetto Rosso che si chiama Mmadipetsane e che nella foresta al posto del lupo incontra il terribile *kgokgo*, il baubau dei bambini africani.

Laboratorio: costruzione della *Maschera africana del Kgokgo*.

Cristina Sedioli (Forlì 1968) è narratrice e scrittrice per l'infanzia.

Per i Musei Comunali di Rimini, Cesena e Santarcangelo di Romagna cura il progetto "Fiabe al Museo: Arte e Letteratura per l'infanzia" rivolto alla Scuola Materna ed Elementare.

Ha pubblicato "O sole mio", fiaba per bambini dai tre ai sei anni, ispirata all'opera di Mario Schifano, CRAC Edizioni 2005; "Pinax" Storia ispirata ai mosaici romani del Museo della Città di Rimini, albo illustrato per bambini dai 3 agli 8 anni, Artebambini 2006; "Li e la Luna" albo illustrato ispirato alle opere cinesi del Museo degli Sguardi di Rimini. Collabora con la rivista Dada Artebambini Bazzano BO.

cristina.sedioli@alice.it

<http://cristinasedioli.blogspot.com/>

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

Ogni percorso presentato può essere svolto dal lunedì al sabato in orario solo mattutino.

La richiesta dei singoli percorsi dovrà obbligatoriamente essere stabilita direttamente alla Biblioteca con un anticipo di almeno 30 giorni (tel. 0541 801029 / 0541 944017).

